

	Medio	Fecha
	tvperu.gob.pe	26/11/2024 21:52:41
		Valorización
		US \$ 137.70



RTVE

TV Perú

TV Perú Noticias

TV Perú Internacional

Canal 11

Radio Nacional

tvpe Noticias

En vivo

Programas

Horario

Lo último

Política

Locales

Nacionales

Deportes

Economía

Internacionales

Cultural

Tecnología

SIN A SUARTE

COMERCE

OLAN

ELIMINATORIAS 2024

SELECCIÓN PERUANA

PODER JUDICIAL

PMF

COFA LIBERTADORES

LIGA 1

UNIVERSITAT

Cultural

Radio

Noticias

Cultural

Libro repasa los últimos 40 años del rock peruano y su...

Alcance en vivo

TV

Twitter

Facebook

Instagram

YouTube

WhatsApp

Telegram

Signal

Line

Next Issue

Libro repasa los últimos 40 años del rock peruano y su relación con la sociedad

Libro Sube el volumen. Rock y sociedad 1980-2019 será presentado en el marco de la Feria del Libro Ricardo Palma.



El libro Sube el volumen. Rock y sociedad 1980-2019 recorre los últimos cuarenta años de este género musical y la realidad social peruana. El libro Sube el volumen. Rock y sociedad 1980-2019 es de autoría de los sociólogos Ernesto Bernilla y Mauricio Flores, de la investigadora Patricia Rojas, del literato Mariano Vargas y de los antropólogos Kamilo Riveros y Gerardo Silva.



El libro repasa a través de los años, los momentos, pasando por la cumbia de los setentas, Miki González, Laurencio, el punk neóclásico, el indie y el emo.



Sube el volumen. Rock y sociedad 1980-2019 es de autoría de los sociólogos Ernesto Bernilla y Mauricio Flores, de la investigadora Patricia Rojas, del literato Mariano Vargas y de los antropólogos Kamilo Riveros y Gerardo Silva.

El libro sostiene que la creación de un circuito musical exige una serie de esfuerzos colectivos. No basta con que exista personas con gustos particulares convergen. Por otro, existen los esfuerzos realizados por los jóvenes para que sus voces sean escuchadas. En el libro, se repasa cómo los jóvenes se organizaron y se expresaron a través de la música.



LIBRO MUESTRA AL ROCK COMO UNA CULTURA MUSICAL
El libro Sube el volumen de cuatro del rock como una cultura musical que posee sus valores y principios. Desde después de la década de los sesenta, pero que los jóvenes han ido creando una cultura interpretativa y producen una serie de experiencias colectivas como la migración interna, la violencia social, el uso de drogas, la tecnología, la llegada de internet al país, la globalización y sus relaciones con el mundo.



“La fotografía del rock peruano se ha formado mayormente con entrevistas y testimonios. Gracias a los autores, podemos entender el significado y el efecto en nuestro país. No obstante, este libro de cultura interpretativa y produce una serie de experiencias colectivas como la migración interna, la violencia social, el uso de drogas, la tecnología, la llegada de internet al país, la globalización y sus relaciones con el mundo, testimonio e investigador.”



Por su parte, el escritor Gerardo Torres Rodríguez sostiene que “los jóvenes investigadores publicados sobre rock en el país, también, en general, un enfoque descriptivo o descriptivo. En Sube el volumen, un colectivo

Las más leídas

1. **Peru y Ecuador: revelan el territorio de Shinya Kuroki**
14:12 h.
2. **Vista al Salvador: las vistas que todos vieron a través de la televisión**
13:00 h.
3. **Pronto del dólar hay en Perú: ¿cuánto será el tipo de cambio que martes 26 de noviembre?**
08:00 h.
4. **Tragedia en Moyobamba: ¿cuántos muertos en accidente que ocurrió en la zona?**
10:00 h.

Lo último

1. **Ministerio de Salud envía a los médicos de la zona de emergencia en el país**
2:12 h.
2. **Peru: ¿cuánto será el tipo de cambio que martes 26 de noviembre?**
08:00 h.
3. **Tragedia en Moyobamba: ¿cuántos muertos en accidente que ocurrió en la zona?**
10:00 h.
4. **Peru: ¿cuánto será el tipo de cambio que martes 26 de noviembre?**
08:00 h.